



Alessia Indiani

Data di nascita: 04/12/1999 | Nazionalità: Italiana | Sesso: Femminile

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

04/10/2018 – 21/11/2024 Padova, Italia

DIPLOMA GALILEIANO (EQUIPARATO AGLI EFFETTI DI LEGGE AL MASTER DI II LIVELLO) Università degli Studi di Padova, Scuola Galileiana di Studi Superiori, Classe di Scienze Morali

Indirizzo Via Venezia, 20, 35131, Padova, Italia | **Sito Internet** <https://scuolagalileiana.unipd.it/> |

Campo di studio Discipline artistiche e scienze umanistiche | **Voto finale** 100/100 e lode | **Livello EQF** Livello 8 EQF | **Numero di crediti** 60 |

Tesi "Il Riposo durante la fuga in Egitto di Tiziano per Francesco Assonica. Un caso di studio tra committenza e connoisseurship"; relatore: Prof. Marsel Giuseppe Grosso

20/09/2021 – 26/03/2024 Padova, Italia

LAUREA MAGISTRALE IN STORIA DELL'ARTE Università degli Studi di Padova

Indirizzo Via 8 Febbraio, 2, 35122, Padova, Italia | **Sito Internet** <https://www.unipd.it/> |

Campo di studio Discipline artistiche e scienze umanistiche | **Voto finale** 110/110 e lode | **Livello EQF** Livello 7 EQF | **Numero di crediti** 120 |

Tesi "Carletto Caliarì giovane promessa dell'arte. Il caso della pala di Sant'Agostino nelle Gallerie dell'Accademia di Venezia"; relatrice: Prof.ssa Vittoria Romani

08/11/2022 – 28/04/2023 Venezia, Italia

TIROCINIO CURRICULARE ALLE GALLERIE DELL'ACCADEMIA DI VENEZIA Gallerie dell'Accademia

Indirizzo Campo della Carità, Dorsoduro, 1050, 30123, Venezia, Italia | **Sito Internet** <https://www.gallerieaccademia.it/>

24/09/2018 – 15/09/2021 Padova, Italia

LAUREA TRIENNALE IN STORIA E TUTELA DEI BENI ARTISTICI E MUSICALI Università degli Studi di Padova

Indirizzo Via 8 Febbraio, 2, 35122, Padova, Italia | **Sito Internet** <https://www.unipd.it/> |

Campo di studio Discipline artistiche e scienze umanistiche | **Voto finale** 110/110 e lode | **Livello EQF** Livello 6 EQF | **Numero di crediti** 183 |

Tesi "Benedetto Selvatico e il palazzo al Duomo nella Padova del XVII secolo"; relatrice: Prof.ssa Elena Svalduz

09/2013 – 12/07/2018 Padova, Italia

DIPLOMA DI SCUOLA SECONDARIA DI SECONDO GRADO Liceo Artistico Statale A. Modigliani

Sezione: Arti Figurative

Indirizzo Via Enrico degli Scrovegni, 30, 35131, Padova, Italia | **Sito Internet** <https://www.liceomodigliani.edu.it/> |

Campo di studio Discipline artistiche e scienze umanistiche | **Voto finale** 100/100 e lode | **Livello EQF** Livello 4 EQF

18/06/2017 – 29/06/2017 Legnaro (PD), Italia

STAGE SUL TEMA "FISICA E BENI CULTURALI" AI LNL (LABORATORI NAZIONALI DI LEGNARO) INFN (Istituto Nazionale di Fisica Nucleare), LNL (Laboratori Nazionali di Legnaro)

Indirizzo Viale dell'Università, 2, 35020, Legnaro (PD), Italia | **Sito Internet** <https://www.lnl.infn.it/>

09/06/2016 – 16/06/2016 Padova, Italia

STAGE ALLA BIBLIOTECA UNIVERSITARIA DI PADOVA Biblioteca Universitaria

Indirizzo Via S. Biagio, 7, 35121, Padova, Italia | **Sito Internet** <https://bupd.cultura.gov.it/>

ESPERIENZA LAVORATIVA

09/2023 – ATTUALE Padova, Italia

ADDETTA ALLA SEGRETERIA LA SFERA DANZA A.S.D.

Indirizzo Via Acquette, 14/bis, 35122, Padova, Italia

COMPETENZE LINGUISTICHE

Lingua madre: ITALIANO

Altre lingue:

	COMPRENSIONE		ESPRESSIONE ORALE		SCRITTURA
	Ascolto	Lettura	Produzione orale	Interazione orale	
INGLESE	C1	C1	B2	B2	B2
FRANCESE	B1	B1	A2	A2	A2

COMPETENZE DIGITALI

Sistemi operativi: Windows, Android

Pacchetto Office: Word, PowerPoint, Excel

Google Docs e Google Drive

Photo & video editing: GIMP, HitFilm Express, Kdenlive

Conoscenza base di AutoCAD

PUBBLICAZIONI

2024
Scheda di catalogo: 9. Paolo Caliari, detto il Veronese. Allegoria della battaglia di Lepanto

In *Ottomani, Barbareschi, Mori nell'arte a Genova. Fascinazioni, scontri, scambi nei secoli XVI-XVII*, a cura di L. Stagno e D. Sanguineti, con la collaborazione di V. Borniotto, catalogo della mostra (Genova, Palazzo Nicolosio Lomellino, 26 ottobre 2024 – 26 gennaio 2025), Genova, Associazione Palazzo Nicolosio Lomellino e Sagep Editori, 2024, pp. 164-167

2021
Benedetto Selvatico e il palazzo al Duomo nel Seicento

«Padova e il suo territorio», 214, dicembre 2021, pp. 43-47

ALTRO

29/08/2024 – 04/09/2024
Frequenza con borsa al 66° Corso sull'architettura palladiana "Palladio e l'acqua" del Centro Internazionale di Studi di Architettura Andrea Palladio, a cura di G. Beltramini e H. Burns

Vicenza e Veneto (Italia)

08/08/2024
Open badge relativo al corso base online "Oltre il giardino. Seminare conoscenze"

Oltre il giardino è un progetto di formazione continua e aggiornamento professionale per la cura e la gestione di parchi e giardini storici che ha beneficiato del finanziamento dell'Unione europea – NextGenerationEU nell'ambito del PNRR Cultura 4.0 ed è stato realizzato su iniziativa del Ministero della Cultura promossa dal Servizio VIII del Segretariato generale con la collaborazione del Servizio I della Direzione Generale Educazione, ricerca e istituti culturali, curata e realizzata dalla Fondazione Scuola dei beni e delle attività culturali, con il supporto di APGI Associazione Parchi e Giardini d'Italia

05/09/2023
Stesura del testo "Giotto ricorda Dante" per lo spettacolo "Sotto i cieli di Giotto. Omaggio a Padova Urbs picta" (Castello Festival 2023)

Teatro Giardino di Palazzo Zuckermann
Corso Garibaldi, 33, 35122, Padova, Italia

10/05/2019
Lezione in qualità di relatrice sul tema "Il Surrealismo e Max Ernst" rivolta a due classi quinte della scuola secondaria di secondo grado (1 ora)

I.I.S.S. A. Einstein
Via G. Parini, 10, 35028, Piove di Sacco (PD), Italia

12/05/2016 – 26/05/2016

**Frequenza e superamento del corso di formazione generale sui temi di salute e sicurezza sul lavoro (D.Lgs. 81/2008, art. 37)
(4 ore)**

Liceo Artistico Statale A. Modigliani
Via Enrico degli Scrovegni, 30, 35131, Padova, Italia

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel CV ai sensi dell'art. 13 d. lgs. 30 giugno 2003 n. 196 - "Codice in materia di protezione dei dati personali" e dell'art. 13 GDPR 679/16 - "Regolamento europeo sulla protezione dei dati personali".

Padova , 13/01/2025